

		Bemerkingen	Punten	Totaal
1	A-X-C X C	Binnenkomen in verzamelde draf Halhouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf Rechterhand		
2	M-F F	Middendraf Verzamelde draf		
3	K-E	Schouderbinnenwaarts		
4	E-B	Door een S van hand veranderen		
5	B-G C	Appuyeren Rechterhand		
6	M-X-K K	Van hand veranderen in uitgestrekte draf Verzamelde draf		
7	F-B	Travers		
8	B-E	Door een S van hand veranderen		
9	E-G C	Appuyeren Linkerhand		
10	S Tussen I en R	Afwenden, daarna verzamelde stap Keertwending om de achterhand naar links		
11	Tussen I en S	Keertwending om de achterhand naar rechts Daarna uitgestrekte stap		
12		(de verzamelde stap S-I-R-I-S-I)		
13	I-R-B-K K	Van hand veranderen in uitgestrekte stap Verzamelde stap		
14	A	Verzamelde galop		
15	F-M M	Uitgestrekte galop Verzamelde galop		
16	C	Slangenvolte met vier bogen, tweede en derde boog in contragalop, waarbij op X		
17	X	Eenvoudige galopwisseling van contra- naar contragalop		
18	K-H H	Uitgestrekte galop Verzamelde galop		
19	M	Verzamelde draf		
20	R-B-E-S Voor S	Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Teugels op maat maken		
21	H	Verzamelde galop		
22	M-S Op de A-C lijn	Van hand veranderen Eenvoudige galopwisseling		
23	V-F Op de A-C lijn	Van hand veranderen Eenvoudige galopwisseling		
24	A	Afwenden, daarna verzamelde draf		
25	D-I	Middendraf		
26	I G	Verzamelde draf Halhouden en groeten In stap de rijbaan verlaten		
27	*	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen. Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard		
28	*	Het effect van de hulpen en gehoorzaamheid van het paard		
29		De houding en zit van de ruiter/amazone		
				290